

## EDITORIAL

Este número de la *Revista de Arqueología Argentina y Latinoamericana* – el octavo- confirma que aquel sueño del 2007 de brindar un espacio de difusión y divulgación científica para el ámbito Latinoamericano en su propio idioma es una realidad cada vez más fortalecida. Este año y cumpliendo con lo prometido se ha adoptado la publicación de dos volúmenes anuales, acompañando el crecimiento cada vez más palpable de la producción científica para nuestra región. Esta nueva modalidad es acompañada por una convocatoria a la recepción de los trabajos originales de manera abierta sin restricciones de tiempo alguno para su evaluación. A partir del número anterior, los trabajos están disponibles en formato digital, permitiendo una difusión aún mayor. Esto también nos habilitará en un futuro el ingreso a nuevos índices nacionales e internacionales.

Reiteramos el agradecimiento a la Sociedad Argentina de Antropología por seguir siendo coeditora de esta publicación. A la Dra. Verónica Williams y toda su Comisión Directiva y damos la bienvenida a la nueva Comisión Directiva presidida por la Dra. Mónica Berón. Les deseamos lo mejor en este nuevo comienzo.

También agradecemos a los evaluadores de este número sin cuyo esmerado trabajo no hubiera sido posible la publicación de artículos de alta calidad. Finalmente, queremos expresar un profundo agradecimiento a Patricia Salatino quien nos acompañó en el diseño y la edición de los números anteriores.

Este número consta de 2 artículos, una nota y dos reseñas de libro. El artículo de Taboada y Farberman se dirige al estudio de los asentamientos indígenas de la cuenca media del Río Salado (Santiago del Estero, Argentina), en tiempos pre coloniales y coloniales. Su abordaje se realiza a partir de la combinación de la Arqueología y de la Historia lo que permite enriquecer la investigación de una región poco explorada desde ambas disciplinas. La integración de las fuentes documentales y el registro arqueológico permitió delinear el escenario pre y post conquista, planteando las continuidades y discontinuidad entre ambos registros. Las autoras plantean una ruptura con las posturas esencialistas y homogeneizantes, construidas a partir de los relatos de los españoles, sobre las comunidades originarias que ocuparon dicho espacio. Asimismo, el trabajo permitió delinear las diversas relaciones que se desplegaron en el territorio y las estrategias de poder y resistencias instrumentadas frente al inka y al español.

Andrés Izeta y colaboradores presentan los resultados preliminares de una intervención de rescate en el Barrio Centro de la ciudad de

Córdoba, Argentina. Se trata de una zona de riesgo máximo por estar incluida en el sector fundacional de la ciudad. Los trabajos permitieron recuperar información de contextos disturbados por obras modernas, reconstruir la secuencia estratigráfica del sitio y reconocer tres fases de construcción entre los siglos XVII y XX. Merece destacarse el uso de la documentación para interpretar los datos arqueológicos, para establecer una cronología provisoria de los eventos de construcción, y caracterizar las técnicas arquitectónicas y formas de ocupación del espacio. Otro aspecto relevante es el valor de las legislaciones patrimoniales, la información de base para zonas de riesgo, como es el Barrio Centro, y las excavaciones de rescate, para mitigar los efectos de las obras actuales y preservar el registro.

En su nota, la Dra. Fernández Distel describe la vida y el acto de devoción de los solicitantes de la beata popular Visitación Sivila. La reconstrucción de la vida, muerte y aspectos del culto de esta santa popular se realiza recopilando datos de la tradición oral, noticias periodísticas y trámites judiciales. En esta nota la autora nos introduce a un vasto mundo sobre las prácticas sociales y el universo de las almas milagrosas.

Finalmente, se presentan las reseñas de los libros *Arqueología marítima en México. Estudios interdisciplinarios en torno al patrimonio cultural sumergido* coordinado por Vera Moya Sordo (2012) realizada por Ricardo Borrero Londoño y del libro de Ana Rochietti, Ernesto Olmedo y Flavio Rivero *Arqueología de la frontera. Los vestigios de una sociedad de las pampas argentinas* (2013) realizada por Carlos Landa.

Luego de esta breve introducción, los invitamos a ahondar en su lectura.